



Dessin HÉLÈNE PERDEREAU



Una biblioteca a lomo de burro

La bibliothèque à dos d'âne

En un ritual que se repite casi todos los fines de semana desde hace diez años, Luis Soriano reúne a sus dos burros delante de su casa en Colombia. Coloca en sus lomos unas mochilas que llevan escrito en azul «Biblioburro» y las llena con una selección muy variada de libros que lleva a los habitantes de pequeños pueblos alejados. « Todo empezó por necesidad, después se convirtió en una obligación, y después en una costumbre. » ... llevar libros a personas que no tienen, de una u otra manera puede ayudar a mejorar esas regiones desfavorecidas...

Extractos de New York Times, - Carta 73 -2010

Dans un rituel qu'il répète presque chaque week-end depuis une dizaine d'années, Luis Soriano rassemble ses deux ânes devant sa maison en Colombie. Il pose sur leur dos des sacoches sur lesquelles est peint en bleu « Biblioburro » - Bibliothèque à dos d'âne - et il remplit les sacoches d'un choix éclectique de livres pour les habitants de petits villages éloignés. « Cela a commencé comme une nécessité, puis c'est devenu une obligation, et ensuite une habitude. » ... Apporter des livres à des personnes qui en sont dépourvues peut d'une façon ou d'une autre améliorer ces régions défavorisées...

Extraits du New York Times, - Lettre 73 - 2010